

Mojo bei 25 Grad

Zu Besuch in der Mediterranean Music School in der Toskana



Das Casanuova (www.casanuova.info) ist ein über 350 Jahre altes Landgut, das vom Inventar der Zimmer bis hin zu den erntefrischen Zutaten der hauseigenen Küche den rustikalen Charme der Toskana trägt. Die sommerlichen Abende und der vollmundige Chianti-Wein laden zu langen Aufenthalten auf der Terrasse ein. Etwa 25 Kilometer von Florenz entfernt, liegt die Örtlichkeit genau in jenen berühmten Weinbergen, aus denen der Chianti-Wein und das frische Olivenöl kommen, die fest zu den abendlich servierten Viergänge-Menüs des Casanuova gehören.

Und doch hat man es hier nicht mit einem gewöhnlichen Urlaub im Mediterranen zu tun. Beim Blick über die Weinberge vernimmt man nämlich nicht die Klänge von Mandolinen oder nylonbesaiteten Konzertgitarrten, sondern den wimmernden Klang von Resonatorgitarrten, über die behäbig Bottlenecks schleichen. Manchmal hört man auch Ukulelen. Wenn man sich aus dem Fenster seines Zimmers lehnt. Am häufigsten ist es aber der Klang gezupfter Westergitarrten. Was auf den ersten Blick befremdlich erscheinen mag, ist ein wahres Mekka für Blues-Fans. Denn kein Geringerer als Rainer Wöfler, Autor der aus *Guitar* und *Guitar acoustic* bekannten Blues-

und Ukulele-Workshops, lehrt hier jedes Jahr traditionellen Blues. Richtig, mitten in der Toskana und bei 25 Grad ...

„Eure Plektren könnt ihr ab jetzt wegpacken. Nehmt eure Finger und haut richtig rein in die Saiten. Wumms muss es haben, und wenn's mal ein bisschen schräg klingt, ist das umso besser.“ So ermutigt Rainer seine Schüler. Wöfler ist selbst schon eine lebende Legende und der Guru schlechthin für viele der jährlich wiederkehrenden Kursteilnehmer. „Einfach mal drauflos spielen, egal, wie fili-gran ihr mit dem Instrument umgehen könnt. Ihr müsst einfach euer Mojo in den Song bringen, das ist das Wichtigste“, fährt der Kursleiter fort.

Es ist wirklich ein Phänomen. Wer einmal an einem der Kurse von Rainer bei der Mediterranean Music School teilgenommen hat, wird für immer eine viel tiefere Beziehung zum ursprünglichen Blues haben, als es das trockene Nachspielen zu Lehrbüchern im verregneten Deutschland jemals zuließe. In der Woche in der Toskana setzt man sich praktisch den ganzen Tag lang mit dem Klang seines Instruments und der eigenen Stimme auseinander. Rainers Bandkollegin Tanja Wirz unterrichtet zeitgleich den entsprechenden Gesangsstil, um die Songs von Charley Patton,

Son House, Jimmy Reed, Howlin' Wolf und vielen anderen authentisch nachzugrooven.

Auch wer einmal in der phantastischen Akustik der kleinen Kapelle auf dem Gelände des Casanuova ein paar Zeilen aus „Sweet Home Chicago“ gesungen oder eine Nacht mit den anderen Kursteilnehmern auf der Terrasse durchgejammt hat, weiß, woher der Blues sein Mojo hat. Bereits nach wenigen Tagen ist auch der Einsteiger offenen Stimmungen, Fingerpicks oder gar Bottlenecks nicht mehr abgeneigt.

Dank des riesigen Arsenal an Gitarren, die Blues-Guru Rainer Wöfler stets zu seinen Kursen mitbringt, ergibt sich zudem die einmalige Gelegenheit, einige echte Blues-Klumpfen auszuprobieren. Nicht nur die Verbindung zur Musik wächst stetig: Außerdem lernt man in der lockeren Atmosphäre inklusive gelegentlicher Ausflüge zu den vielen umliegenden Sehenswürdigkeiten die anderen Kursteilnehmer sehr gut kennen. Oft ergeben sich so Freundschaften, die lange bestehen bleiben.

Auch wer in Begleitung der Familie oder des Partners reist, wird zu schätzen wissen, dass zwischen den Kurseinheiten viel Zeit ist, sich mal im hauseigenen Schwimmteich abzukühlen, die umliegenden Ortschaften zu



Bummelausflügen zu besuchen oder einen Spaziergang zum Nachbarhaus zu unternehmen, das keinem Geringeren gehört als Sting.

Der Police-Frontmann ließ sich vor einigen Jahren dort nieder, um ein traditionsreiches Landgut vor dem Abriss zu bewahren. Seitdem werden unter Stings Schirmherrschaft auf dem Il Palagio (www.palagiotreats.com) Bio-Wein und Bio-Olivenöl produziert, deren Erlöse an Umweltschutzorganisationen fließen. Wenn Sting nicht gerade, wie auf der Live-DVD *All This Time* verewigt, selbst Konzerte auf seinem Anwesen gibt, kann es auch mal sein, dass man ihm unverhofft auf der Terrasse des Casanuova begegnet.

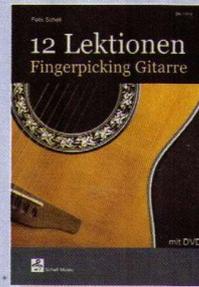
Die Workshops bieten über das übliche Lehrangebot hinaus Zusatzaktionen wie Weinproben, Koch- oder Yoga-Kurse. Es ist also für jeden etwa dabei – und sei es nur das köstliche *Slowfood* in einem der drei ausgesuchten schönen Häuser im mediterranen Sonnenuntergang.

Philipp Opitz



Weitere Infos, Termine und einen kostenlosen Katalog gibt es unter: www.med-music-school.com
info@med-music-school.com
 Tel: 07144 / 59 87, Fax: 07144 / 98 23 50

Ein starker Lehrgang...



Felix Schell:

12 Lektionen Fingerpicking-Gitarre.

In 12 Wochen geht es von Basic-Picking-Mustern zu komplexen Picking mit H.O., P.O., Flageolett und Bottleneck. 130 Seiten, Noten, TAB, 70 Minuten DVD.

SM 11014 EUR 32,95

published by

SHELL MUSIC



kortmann
CUSTOM GUITARS



Resonator-Gitarren

Round- und Squareneck
Cone und Spider upgrade
Setup, Zubehör, Technik

Beard
Guitars

Gold Tone

World's Best Value in a Quality Instrument

www.kortmann-guitars.de