

Blues & Swing! Workshop für Gitarre & Gesang

mit Rainer Wöffler und Tanja Wirz

24. bis 31. August 2019
in Cratoule/Issirac in Südfrankreich

**Eine Woche lang in einem wunderschönen Haus
in der Provence mit Gleichgesinnten musizieren:
Wenn Dich das reizt, komm doch auch mit!**

Tagsüber gibt es vier Stunden Gruppen-Unterricht in Blues- und Swinggitarre und Gesang und abends wird nach einem gemütlichen Nachtessen im Hof gejammt, was das Zeug hält!

Das Programm:

Rainer unterrichtet **Country Blues** auf der akustischen Gitarre, Fingerpicking, Slide-Gitarre in Open und Standard Tunings, Delta Grooves und Ragtime mit erweiterten Harmonien. Grossen Wert wird im Kurs auf den persönlichen Ausdruck und die Dynamikmöglichkeiten der Gitarre gelegt. Auf Wunsch zeigt Rainer auch, wie Mandoline, Ukulele und Hawaiiitarre im Blues eingesetzt werden können. Noten- und Theoriekenntnisse sind nicht erforderlich, es werden vor Ort je nach Kenntnisstand und Unterrichtswünschen Gruppen gebildet. Für Teilnehmer, die tiefer in die Welt der Slide-Gitarre einsteigen wollen, empfiehlt es sich, ein zweites Instrument mit dickeren Saiten und leicht erhöhter Saitenlage mitzubringen.

Tanja unterrichtet **Swinggitarre** und **Gesang** (je 2 h/Tag)

Swinggitarre: Tanja unterrichtet Swing-Rhythmusgitarre: Jazzakkorde-Basics, Freddie Green-Chords, Gipsy-Swing-Begleitung, einfache Chord Melody-Solos. Dabei schätzen die Teilnehmenden jeweils besonders auch Tanjas Fähigkeit, Musiktheorie verständlich zu erklären. Der Kurs richtet sich an alle, die einen Einstieg in die Swinggitarre suchen und die üblichen Lagerfeuergriffe gut beherrschen. Notenlesen ist keine Voraussetzung, grundlegendes Verständnis von Gitarrentabulatur jedoch von Vorteil!

Gesang: Nach einer Aufwärm- und Einsing-Session, bei der auch Grundlagen von Stimmbildung und Atemtechnik praktisch geübt werden, werden wir anhand von Liedern aus den Bereichen Blues, Jazz und Gospel viel gemeinsam singen, verschiedene Formen von Mehrstimmigkeit und Improvisation ausprobieren und dabei auch Percussionsinstrumente wie Waschbrett und Cajon einsetzen. Ein zweiter Schwerpunkt liegt auf der individuellen Gestaltung von Songs: Ausdrucksmöglichkeiten, Phrasierung, singen zu einem Begleitinstrument. Der Kurs richtet sich sowohl an SinganfängerInnen wie auch an geübte SängerInnen.

Die Kurse können kombiniert werden (z.B. Halbtags Bluesgitarre & Gesang oder Bluesgitarre für Fortgeschrittene & Swinggitarre).

Wer wir sind:

Rainer Wöffler (D) spielt Gitarre, Hawaii-Gitarre, Mandoline, Ukulele und singt mit unverkennbarer Stimme. Er gehört zu den Top-Gitarristen des akustischen Blues in Deutschland und ist Fachmann für Resonator-Saiteninstrumente. Ausserdem ist Rainer Autor bei Magazine „Guitar“ und „Guitar Acoustic“, seine langjährige Workshop-Kolummne „Rainer’s Bluescafé“ ist legendär!

Tanja Wirz (CH) ist Sängerin, Gitarristin und freie Journalistin. Das musikalische Handwerk hat sie grösstenteils autodidaktisch gelernt. Sie spielt zudem Ukulele, Klarinette, Kontrabass und verschiedene Percussionsinstrumente, bringt Theatererfahrung mit und hat jahrelang einen a cappella-Chor geleitet und die Musik dafür arrangiert. Sie ist Jury-Mitglied der Schweizer Blues-Challenge.

Haus & Umgebung:

Das gemütliche und geräumige Kurshaus „Les Musarts“ in Cratoule/Issirac ist wunderschön in der Nähe der spektakulären Ardèche-Schlucht gelegen, nahe bei der kleinen Stadt Pont St. Esprit. Die Alleinlage des Hauses ermöglicht lange, ungestörte abendliche Sessions, es gibt verschiedene gemütliche Kursräume und einen grossen, hellen Theatersaal mit Bühne und toller Akustik. Es gibt viele Einzelzimmer und auch Doppelzimmer. Die Bäder werden geteilt, sind aber komfortabel und in grosser Zahl vorhanden. Für Begleitpersonen gibt es viele Rückzugsmöglichkeiten im und ums Haus. In 30 Minuten erreicht man die Autobahnauffahrt Bollène, von wo man in weiteren 30 Minuten Orange, oder in einer Stunde Avignon erreichen kann. Ausflugsmöglichkeiten bietet die Gegend viele (Ardèche,

Avignon, Mont Ventoux...). Es gibt zahlreiche schöne Städtchen zu entdecken, man kann Fahrradtouren machen, Höhlen besichtigen, Märkte und Weingüter besuchen, und wem der Sinn nach einem Sprung ins Wasser steht, findet sowohl an der Ardèche wie auch an der Cèze viele romantische Badeplätze (ca. 15 Minuten Autofahrt). Ein paar Bilder vom Kurshaus gibt es hier zu sehen: <http://www.cratoule.com>

Die Preise:

Der Wochenpreis versteht sich All-Inclusive: vier Stunden Gruppenunterricht pro Tag plus Unterkunft und die gesamte Verpflegung (Frühstück, Mittag- und Abendessen, Wein, Tee und Kaffee).

1 Woche Vollpension und Workshop im Einzelzimmer: 1.300 Euro
1 Woche Vollpension und Workshop im Doppelzimmer: 1.200 Euro
Begleitperson ohne Workshop im Doppelzimmer: 900 Euro

Wir bitten um Reservierung. Die Platzzahl ist beschränkt und es gilt: First come, first served!

Überweisung der Kursgebühr bis zum 15. Juli 2019 auf:

Name der Bank: PostFinance AG, CH 3030 Bern

Postfinance-Konto 91-974644-6

Tatjana Wirz, Rüti ZH

IBAN: CH29 0900 0000 9197 4644 6

BIC (SWIFT CODE der Bank): POFICHBEXXX

Bei Fragen wendet Euch an:

Tanja Wirz tanja.wirz@gmx.ch

Rainer Wöffler rainer.woeffler@sons-of-the-desert.de

